



Mercredi 30/09

Nohant - 20h30

Grenier littéraire
du domaine G.Sand

Résa obligatoire : 02 54 31 06 04 - Entrée : 6,50 €



Partant de cette réflexion que Gustave Flaubert fit à la mort de George Sand, cette conférence-lecture évoque la difficulté pour la romancière d'avoir été femme dans sa vie d'artiste et dans son combat politique. Elle fut la première écrivaine professionnelle de son temps à vivre de sa plume et à exprimer ses idées sur la société.

Elle sut s'imposer dans un milieu artistique et politique entièrement confisqué par les hommes. Son point de vue sur l'évolution du statut de la femme est singulier et courageux.

George Sand a bien été une femme et c'est sans doute ce qui la distingue totalement, dans sa vie et dans son œuvre, de tous ses congénères. A ce titre, elle occupe une place unique dans l'histoire de la littérature du XIXe siècle.

Tout au long de cette évocation, de nombreux extraits de ses écrits, lui donneront vie pour mieux cerner sa pensée et ses prises de position.

George Sand ou

"Tout ce qu'il avait de femme dans ce grand homme"

sur le combat féministe de G.Sand

Conférence – Lecture

de Georges Buisson

avec Carole Gauthier

Mardi 6/10

Bourges 19h

Archives départementales

rue Heurtault de Lammerville

Résa obligatoire : 02 48 55 82 60 - Participation libre



Que reste-t-il aujourd'hui de Ferdinand Buisson ?

Peu de chose à vrai dire, au regard de la vie si brillante qui fut la sienne : théologien, historien, républicain, pédagogue, haut-fonctionnaire, député, concepteur du Dictionnaire pédagogique, Prix Nobel de la paix...

Cette évocation, sous la forme d'une conférence-lecture tentera de comprendre cette personnalité injustement oubliée, qui mit sa pensée complexe au service d'une des plus grandes avancées républicaines : l'école laïque, gratuite et obligatoire.

en partenariat avec *Laïcité 18* et *Les Amis de l'Humanité*

Conférence - Lecture

Ferdinand Buisson

"l'homme encyclopédique de l'enseignement primaire"

de Georges Buisson, avec Mireille Braun et Yves Blet

Le 6 Octobre est aussi donné à la Maison de la Culture le spectacle *"Seul ce qui brule"* de Christiane Singer (3^{ème} création de Julie Delille) mais également les 7 et 8 Octobre.

Samedi 10/10

Le Magny

Salle de l'ECLAM

Renseignements : 02 54 62 10 00

Entrée : 5 €

cinq nouvelles d'Italo Calvino adaptées par Georges Buisson
avec Y.Bourdon – M.Braun – JP.Gallien – C.Gauthier

Musique : Roby Rousselot

Ces cinq nouvelles mettent en scène un soldat et une veuve pleine de dignité, dans un train, une baigneuse au large, un bandit et une prostituée, un couple d'ouvriers et deux amants en rupture. De ces courts récits, c'est toute l'Italie d'une époque qui surgit avec émotion.



Pour ces manifestations : Réservation obligatoire / Respect des distanciations physiques et port du masque