

Dimanche 1/02

St Palais - 17h

Maison des associations

Lecture théâtralisée et musicale

1905 : une loi !

Histoire d'une séparation

d'après le téléfilm de François Hanss (2005)



Briand



Allard



Jaurès

Les principaux leaders politiques vont se succéder à la tribune pour défendre avec acharnement leurs points de vue :

A gauche, Aristide Briand, rapporteur de la loi, Maurice Allard et Jean Jaurès. A droite, l'abbé Hippolyte Gayraud et le comte de Baudry d'Asson. Ce sont de véritables joutes oratoires qui nous laissent entrevoir la richesse des discours politiques de cette époque.

Ce sont surtout tous les enjeux du principe de laïcité qui s'expriment dans ces propos.

Aristide Briand n'est pas au bout de ses peines. Après avoir rallié les modérés au principe de la séparation, il lui reste à affronter l'extrême-gauche qui lui reproche la tiédeur de son texte et toutes les compromissions qu'il est accusé d'avoir consenties.

La droite catholique, elle, s'arque-boute sur ses certitudes.

La loi finira par être adoptée par 341 voix pour 233 contre. Elle sera promulguée le 9 décembre 1905, soit 120 ans jour pour jour, avant la date de cette lecture.

Adaptation Georges Buisson

avec Mireille Braun - Yves Blet ou Georges Buisson - Yves Bourdon
J.François Chabenat - J.Pierre Gallien - Alain Giraud - Philippe Paillard

Percussions : Roby Rousselot



Paul Doumer



Gayraud



Baudry d'Asson

Mercredi 11/02

Bourges- 19h

Amphi du Muséum

Lecture théâtralisée et musicale

"Oui Madame !"

d'après *Fin de service* de Yves Garnier

Adaptation J.Pierre Gallien avec Mireille Braun et J.Pierre Gallien / Musique : Roby Rousselot

Dans une maison, malmenée par la tempête, Madame et Gork son majordome, attendent l'improbable incarnation de leurs chimères.

Au rythme d'un tango tragi-comique, les sarcasmes fusent et la folie guette à tout moment...

Cette lecture restitue habilement un étrange huis-clos dans lequel chaque personnage tente de se révéler à l'autre...

Conférence à deux voix

George Sand

Une écrivaine engagée dans son siècle

Conception Georges Buisson avec Mireille Braun et J.Pierre Gallien

Mardi 17/02

Bourges- 15h

Résidence Le Biloba
3A Bd Maréchal Joffre

Cette *Conférence-Lecture* à deux voix présente George Sand, en femme libre et engagée.

Elle aborde, pour mieux les comprendre, son enfance, sa jeunesse, son éducation, ses combats personnels, mais aussi ceux qu'elle mena publiquement pour une société plus juste et plus humaine.

Elle a puisé ses convictions dans la singulière éducation qu'elle reçut, puis dans toute une série de rencontres qui se montrèrent déterminantes dans la construction de sa pensée.

Son œuvre, dense et diversifiée, est le reflet des idées qu'elle défendit toute sa vie. En premier lieu, son engagement sans faille pour la République.

Loin des clichés de "*Courtisane*" ou de "*Bonne dame de Nohant faisant elle-même ses confitures*", cette introspection de sa vie et de son œuvre permet de découvrir une femme de conviction, courageusement inscrite dans son siècle et dans le nôtre. Ses nombreuses passions, ses rencontres, sa maison de Nohant, tout comme sa philosophie, sont exposées, sans oublier bien sûr, son goût immodéré pour la nature et sa perspicacité écologique.

Une véritable tentative de réhabilitation en quelque sorte !

